

ESOS COLORES QUE LLEVÁS. Director: Federico Peretti.  
Documental. '62. 3 (tres) zap.

Largometraje un poco por casualidad (más allá que dure poco más de una hora) *Esos colores que llevás* es un documental que logra una empatía y una emocionalidad notables, que acaso van un poco más allá de los tonos a los que alude el título. Porque este film de Federico Peretti, es un gran tributo a la hinchada de River y su espíritu indoblegable, pero también representa la pasión de todas las hinchadas del fútbol argentino, que tienen en común un sentimiento futbolero incomparable. Y los simpatizantes de River Plate fueron los protagonistas de un evento que significó la mayor manifestación popular deportiva de la Argentina, cuando la bandera más larga del mundo de un club de fútbol, de casi ocho kilómetros de extensión, fue llevada en andas por sus hinchas en octubre pasado. Más de cien mil entre los que se congregaron en la zona de la vieja cancha de Alvear (hoy canal 7), los que trasladaron la enorme tela y los que aguardaron en un Estadio Monumental repleto.

Y la casualidad mencionada al principio tiene que ver con que Peretti -autor de *El otro fútbol*, otro buen homenaje al deporte más popular, en ese caso dedicado al ascenso- sólo se proponía registrar un breve clip, pero al ir acopiando material se jugó por un formato más extenso y profesional, que terminó siendo este film, en definitiva muy bien rodado y técnicamente sólido. Con el plus de testimonios de Amadeo Carrizo, Ortega, Francescoli y Alonso entre otros referentes del club, y de los artífices de la proeza, básicamente hinchas transmitiendo puro sentimiento, en medio de dolores por un descenso dejado atrás y un palpable optimismo por el futuro.