

COSA VOGLIO DI PIÙ Director: Silvio Soldini. Con [Alba Caterina Rohrwacher](#), [Pier Francesco Favino](#), [Giuseppe Battiston](#) '121. **5 (cinco) zapatos.**

Con una trama llana y despojada de psicologismos y alegorías, el excelente cineasta milanés Silvio Soldini (*Pan y tulipanes*) ofrece su mejor obra en esta última y notable realización suya. Presentada con su título original, sin traducción o “adaptación” alguna, *Cosa voglio di più* (algo así como *Qué más yo podría desear*), se interna profundamente en la temática de la infidelidad y la pulsión contra viento y marea de dos amantes que redescubren la pasión. El director, como en la magnífica *Sonrisas y lágrimas*, se vuelve a ocupar de los vínculos de pareja, pero en este caso de dos relaciones, y de una tercera que se conforma a partir de éstas. Una empleada contable que acaba de acordar tener un bebé con su novio conoce a un hombre casado con dos niños con el que establece una desatada y estremecida relación amorosa, que modifica radicalmente la rutina de la vida de ambos. Con una magistral observación de la vida cotidiana, un registro conmovedor del amor pasional y clandestino, unos sutiles pero significativos trazos acerca de la crisis económica y moral que atraviesa Italia, *Cosa voglio di piu* cuenta además con un elenco inmejorable. Imposible no mencionar a la camaleónica protagonista Alba Rohrwacher, la adolescente feúcha y perturbada de *El papá de Giovanna*, aquí transformada en una bellísima mujer. Un film simple y a la vez extraordinario.