

Hércules

(EE.UU., 2014, 96') Aventuras. Dirección: Brett Ratner. Con Dwayne Johnson, John Hurt, Ian McShane, Joseph Fiennes. Apta para mayores de 13 años

*** Amigo lector: de toda película se puede aprender algo. Verá que las estrellitas están por encima de la media, lo que es bueno. Verá, también, que -convertido a números- el film no se exime con siete, pero pega raspando gracias a su estrella principal, que pone lo que hay que poner. Hércules es una prueba de película impersonal de Hollywood: un director competente en manejar presupuestos (pero no cámaras), un actor carismático que puede trabajar más con el cuerpo que con la voz y el rostro (el carismático Dwayne Johnson), un título que nadie puede desconocer (está bien: nadie sabe ya cuáles fueron las doce pruebas de Hércules, pero al menos se conoce que es forzudo, algo así como un superhéroe de la antigüedad clásica) y motivos para el despliegue enorme de efectos especiales y pelea bestial. Con eso alcanzaría para tener un buen entretenimiento, pero este film tiene el defecto -pura responsabilidad del director, Brett Ratner- de descuidar el aspecto dramático de su personaje y, peor, de desinflar con ausencia total de imaginación las secuencias de acción. Por suerte Johnson tiene ese "algo" innato que nos permite seguir mirando divertidos la pantalla: entiende perfectamente que esto no es más que un film clase B filmado con demasiada plata y actúa en consecuencia. Lástima que el realizador no haya comprendido el juego, pero no se le pueden pedir peras al olmo.

Si decido quedarme

(EE.UU., 2014, 106') Drama. Dirección: B.J. Cutler. Con Grace-Chloë Moretz, James Blackley, Mireille Enos, Stacy Keach. Apta para mayores de 13 años

**1/2 No es este el lugar para hacerlo, así que se lo proponemos al lector: comparar esta película sobre una chica en coma con Bajo la misma estrella, la de los dos adolescentes con cáncer y enamorados. Sería interesante ver cómo la Muerte anda rondando incluso films dedicados a públicos no adultos, como en este caso, o cómo se le diluye su angustia. Aquí una adolescente -la gran Grace-Chloe Moretz- es la única que sobrevive a un accidente. Queda en coma y su alma puede ver qué pasa con los vivos -incluido su novio- y con los muertos -incluidos sus padres. Y tiene que decidir si vive o muere. Es decir, un drama romántico-familiar para la lágrima, lo que no está mal. Tampoco demasiado bien: a pesar de que el tema es denso, la realización no deja de caer en formas adocenadas y lugares comunes, contra las que reman los intérpretes. Lo extraño es la infantilización de la muerte y cómo todo termina derivando hacia la telenovelita infantojuvenil de media tarde. Los intérpretes -Moretz, básicamente- logran darle cierta dignidad al asunto y volver todo visible.

El ardor

(Argentina/México/EE.UU./Brasil, 2014, 100') Drama. Dirección: Pablo Fendrik. Con Gaël García Bernal, Alice Braga. Apta para mayores de 13 años

*** Pablo Fendrik llamó la atención hace un par de años con un notable film llamado El Asaltante y otro, más celebrado que bueno, llamado La sangre brota. Se notaba en ambos un nervio narrativo y una pericia fílmica importantes. El ardor es, en sí, un western con todos los elementos del género, y vuelve a mostrar la tensión de la que es capaz el realizador. Que, en ocasiones, se pasa de crispación: es en esos momentos donde la película casi se diluye.

Locos por las nueces
(EE.UU., 2014, 85') Comedia. Dirección: Peter Lepeniotis. Voces de Will Artett, Brendan Fraser, Katherine Heigl. Apta para todo público

*** Un grupo de animales con hambre comandados por una ardilla intenta robar una tienda llena de frutos secos. En la más clásica tradición del cartoon, tanto en diseño como en ritmo, este film explota toda posibilidad cómica. Salvo que, en ocasiones, carece de timing y lo que podría ser cómico queda solo en grotesco. Cuando acierta, es bella de ver y noble. Cuando no, de todos modos, no molesta.

LO MÁS VISTO (DEL 28 DE AGOSTO AL 1 DE SEPTIEMBRE)

Relatos Salvajes (Comedia) **** 505.047
de D. Szifrón

Los indestructibles 3 (Aventuras) *** 67.584
de P. Hughes

Tortugas Ninja (Aventuras) ** 65.605
de J. Liebesman

Nuestro video prohibido (Comedia) **1/2 38.281
de J. Kasdan

Guardianes de la Galaxia (Aventuras) **** 32.936
de J. Gunn