

Papirosen

(Argentina, 2012, 74') Documental. Dirección: Gastón Solnicki. Apta para mayores de 13 años

**** ½ Sin dudas, este film premiado en el último Bafici, segundo largometraje de Solnicki después de Süden (aquel retrato de Mauricio Kagel), es de los puntos altos del cine nacional en el año. Solnicki toma documentos familiares y filma a sus parientes durante una década, para reconstruir a partir de lo cotidiano una memoria al mismo tiempo colectiva y personal. La Historia contada a partir de las pequeñas historias, con un grado de emoción y crudeza -nada falta en este film transparente- notables.