

Batman-El Caballero de la Noche asciende

(EE.UU., 2012, 165') Aventuras. Dirección: Christopher Nolan. Con Christian Bale, Anne Hathaway, Gary Oldman, Joseph Gordon Leavitt, Michael Caine, Morgan Freeman, Marion Cotillard. Apta para mayores de 13 años

** No cabe duda de que el anterior film sobre el célebre personaje de historieta, dirigido también por Christopher Nolan, está muy cerca de ser una obra maestra. Azar puro, se combinaron en él elementos en estado de gracia que no se repiten en esta tercera, tediosa última parte. Nolan, fetichista del guión, construye su film alternando escenas de acción mediocres con diálogos solemnes, y de la combinación solo salen indemnes Michael Caine y Anne Hathaway, que ponen un poco de humanidad en el asunto. La historia es simple aunque parezca complicada: un megavillano se apodera de Ciudad Gótica, la sitia y la saquea durante meses mientras pasea una potencial bomba atómica. Batman se enfrenta a él tras ocho años de exilio, pierde, se recupera y lo vuelve a enfrentar. Más algunas vueltas de tuerca que generan la necesidad de minutos extra de explicaciones y flashbacks (la "gran sorpresa" del film, por ejemplo). Es decir, nada que el espectador no haya visto, aunque revestido de una solemnidad poco adecuada para el caso, que hace que las casi tres horas (casi tres horas, repitamos) se sientan demasiado. Por cierto, se puede disfrutar de trabajos como el de Gary Oldman -probablemente su comisario Gordon es uno de los grandes papeles de su carrera-, de algunas secuencias de acción (algunas), del propio Christian Bale un poco menos pétreo que en otras oportunidades, y de algún acierto aislado. Pero, en general, es menos de lo mismo.

Todo queda en familia

(Serbia, 2011, 90') Comedia. Dirección: Rajko Grlic. Con Miki Manojlovic, Bojan Navojec, Daria Lorenci. Apta para mayores de 16 años.

*** Aunque el film hable con cierto tono de comedia de la infidelidad, no deja de ser, de algún modo, moralista. Aunque, por supuesto, tiene el derecho de serlo. Aquí hay dos hermanos: uno más bien libertino, otro desengañado por un matrimonio roto. Y de las relaciones con esposas, ex esposas, amantes e hijos. La pregunta que el film se hace es si es posible atarse a una pareja o una familia cuando el deseo sigue funcionando. La respuesta sólo es válida para los personajes, pero lo que hace de la película algo particularmente interesante es el tono en que deja fluir las situaciones, sin forzarlas dramáticamente y sin evitar mostrar cierta alegría que se incluye en la transgresión. En ese realismo entre lo amargo y lo dulce es que Todo queda... se destaca como retrato realista de la institución familiar, sin caer en lugares comunes demasiado explícitos. Pero, se dijo, hay alguna condena, cierto "moralismo", que subyace al destino de sus libertinos. Una de cal y una de arena.

Gabi on the roof in july

(EE.UU., 2010, 102') Comedia. Dirección: Lawrence Michael Levine. Con Lawrence Michael Levine, Sophie Takal, Brooke Bloom, Louis Cancelmi. Apta para mayores de 16 años

*** Film americano independiente, de esos que escasamente vemos en el país, narra la historia de un pintor joven tratando de encontrar un camino al éxito en Nueva York justo cuando cae de visita -y algo más- su hermana veinteañera e indomable. El film tiene a su favor el nervio y la naturalidad de las actuaciones así como su aspecto de comedia de enredos, y en contra un acopio de lugares comunes que aparecen "disimulados" en una puesta en escena que busca parecer espontánea.

Ciclos

Bafici Animado

Gran iniciativa: prolongar durante el año la experiencia del mayor festival de cine de la Argentina.

Con las vacaciones de invierno como excusa, este fin de semana tiene films animados para ver con chicos (por la tarde) y films -animados- solo para adultos. El ciclo cierra con la monumental comedia Ted -del creador de Padre de Familia, sobre un tipo que vive con su oso de peluche de la infancia-, pero la programación completa vale la pena y está acá:

<http://www.bafici.gob.ar/animado12/>

LO MÁS VISTO

La era de hielo 4 (Comedia) *** 478.325
de S. Martino, M. Thurmeier

Valiente (Aventuras) *** 293.976
de B. Chapman, M. Andrews

El sorprendente Hombre Araña (Aventuras) **** 141.486
de M. Webb

Madagascar 3 (Comedia) ***** 92.908
de E. Darnell, T. McGrath, E. Vernon

Los Tres Chiflados (Comedia) ***1/2 47.953
de P. y B. Farrelly