

CINE MAXIM OCTUBRE 2010

LA PELI DEL MES

Volanta: El ocaso de un asesino *****

Título: Jubilado violento

Bajada: George Clooney siempre tuvo canas, así que puede hacer de viejo ¿no? ¿O es el que el tiempo pasa y nos está haciendo mierda a todos nomás? Entérate.

Texto: Jack (Clooney) es un veterano killer a sueldo de vacaciones en Suecia, con una mina bárbara. Pero la paz invernal se ve alterada por unos sicarios que vienen a bolearlo. Jack se los carga a todos y escapa a un pequeño pueblo en Abruzzo, Italia a esperar instrucciones de su jefe para un último trabajo. Mientras tanto la caretea que es fotógrafo pero la mentira dura poco. Lo contratan para ensamblar un arma a pedido y se enrosca con una prostituta y, además, en el pueblito aparecen caras raras y la cantidad de habitantes comienza a descender notablemente. Una rara peli de acción, en un estilo europeo setentoso con mucho tiempo muerto para esta clase de films, dirigida por Anton Corbijn, un tipo con mucha historia que durante los 90s hizo videoclips para U2, Nirvana y Depeche Mode. Este es su segundo largometraje (el primero fue "Control" sobre el cantante de Joy Division, Ian Curtis) y la primera vez que filma algo sin relación con la música. Muy colgada y filmada en lugares alucinantes. Vale la pena.

MAS ESTRENOS DEL ORTO

TITULO: Resident Evil 4: La resurrección *

TEXTO: El 3D es el nuevo pretexto para extender estas sagas pedorras hasta el infinito (este mes se estrenan tres pelis en ese sistema) Creemos que a nadie le importa, pero es más de lo mismo: la mina, medio humana medio zombie, en un mundo postapocalíptico buscando no se qué. Si alguna vez nos gustó, ya no. Basta.

TITULO: Orquesta Roja **

TEXTO: Extrañísimo documental sobre una de los hechos más bizarros de la historia: la delirante aparición en el 2000 ante las cámaras de Crónica TV de los guerrilleros del comando "Sabino Navarro" anunciando el comienzo de una absurda lucha armada con apoyo de las FARC y los zapatistas. Los protagonistas del episodio se comieron diez años de cana y ahora cuentan la verdad sobre un extraño episodio que mezcla política, pobreza y operaciones de prensa. Los argentinos estamos todos locos.

TITULO: Red Social ***

TEXTO: La historia de dos compañeros de Harvard que, tratando de crear un sitio social para su facultad, terminan inventando Facebook y pelándose por varios cientos de millones de dólares. Es que cuando pinta el billete se acaba la buena onda ¿viste? La dirigió David Fincher ("*S7ven*" y "*Zodiáco*").

TITULO: Gigante ***

TEXTO: Extraña peli uruguaya, dirigida por un argentino y que ganó en Festival de Berlín: el seguridad de un supermercado se enamora de una de las empleadas de limpieza del local, siguiéndola obsesivamente a través de las cámaras de vigilancia del

lugar. Una historia retorcida y pequeña, con mucho humor negro. Muy buena ¡Es lo que hay, bó!